

—お正月の箱根で、中央アジア・シルクロードの文化に親しむ—  
**10年ぶりとなる「トルクメンの装身具」の展示を記念して  
スペシャルトークイベント&民族コンサートを1月7日（土）に開催！**

～人気漫画『乙嫁語り』コスプレイヤーの祭さんと学ぶ、「トルクメンの装身具」の魅力～

2017年の世界万国博覧会の開催地として、あるいは人気漫画『乙嫁語り』<sup>おとよめがたり</sup>の舞台としても注目を集める中央アジア地域のなかでも、秘密のベールに包まれた「トルクメニスタン」の魅力に、箱根のポーラ美術館で触れてみませんか？

ポーラ美術館（箱根・仙石原）では、中央アジアのトルクメニスタン周辺の人々が身につけていた装身具や民族衣装を展示する「シルクロードのよそおい トルクメンの装身具」の開催にちなみ、1月7日（土）にトークイベントとコンサートを行います。トークイベントでは、現在も入国が困難であるトルクメニスタンを二度訪れ、世界的にも貴重なコレクションを調査したポーラ文化研究所の村田孝子氏を講師に迎え、更に中央アジアの民族衣装や装身具に魅せられてウズベキスタンでの撮影を敢行したコスプレイヤーの祭さんを交えながら、トルクメンの文化の魅力についてご紹介します。

また、日本ではほとんど触れる機会がないトルクメニスタン音楽を奏でるコンサートも開催するほか、Instagram や Facebook で楽しんで頂けるよう写真コーナーもご用意します。

シルクロードを通じて東西の文化の影響を受け、装身具や絨毯において非常に優れた技術を培ったトルクメン独自の文化を、ぜひポーラ美術館でお楽しみ下さい。



写真提供：ポーラ文化研究所

## 1. スペシャルトークイベント「トルクメンの装身具の魅力」

第1部では、ポーラ文化研究所の村田氏が1990年代前半に調査のために訪れたトルクメニスタンでの体験談を交えながら、トルクメンの装身具や文化についてご紹介します。

第2部では、中央アジアを舞台にした人気漫画『乙嫁語り』に綴られた世界観を再現するために、衣装制作に6年を費やし、ウズベキスタンでの撮影を敢行したコスプレイヤー祭さんと、トルクメンの装身具と民族衣装の実物のご紹介もまじえながら、その魅力について更に掘り下げます。

**日 時：1月7日（土）14:00-15:30**

- ・第1部 14:00-15:00 村田氏によるトルクメン装身具のご紹介
- ・第2部 15:00-15:30 村田氏と祭氏による対話形式のお話

**場 所：ポーラ美術館・講堂**

**参加方法**：お申し込みフォーム (<http://peatix.com/event/222002>) より、事前申し込み制。先着100名様、無料（ただし当日入館券が必要）



**講師：村田 孝子氏（むらた・たかこ ポーラ文化研究所、研究員）**

主に日本と西洋の化粧史、結髪史を調査し、セミナー講演、展覧会、著作などで発表。鎌倉早見芸術学院 非常勤講師（美容文化史） 戸板女子短期大学 非常勤講師（美容文化史）、2005年～ビューティーサイエンス学会常任理事、2005年～2006年、国立歴史民族博物館 近世リニューアル委員。2014年～江戸・東京博物館 外部評価委員。主な著書に『眉の文化史』、『モダン化粧史』、『日本の化粧』など。



**ゲスト：祭氏（まつり コスプレイヤー）**

19世紀後半の中央アジアを舞台に、シルクロードの生活と文化を描いた漫画『乙嫁語り』（発行：株式会社 KADOKAWA、作者：森薫）。緻密な調査に基づき、精緻な描き込みで表現される異国情緒あふれる世界観は、多くのファンを魅了し、2014年に日本マンガ大賞を受賞する。

祭氏はこの作品に心底魅せられた「乙嫁語り」コスプレイヤー。文献調査を重ね、国外からも材料を調達し衣装制作を糸の染色から行い、繊細な手刺繍なども自ら施して6年かけて完成。その世界観の再現のために、自費で中央アジアでの撮影を敢行するほど作品を愛し、作品の先に広がる遊牧の民の衣装と装身具に魅力を感じている。

**(Twitter : @maturiiiiin)**



## 2. トルクメニスタンの民族音楽コンサート

トルクメニスタンの民族音楽の楽譜や音源の入手は、現在においても日本では非常に困難ですが、このたびはトルクメニスタン大使館のご協力により、楽譜を提供いただきこのコンサートが実現しました。異国情緒溢れる楽曲をお楽しみください。

**演奏者：今井香奈（バイオリン）、黒田映李（ピアノ）**

**日時：1月7日（土）15:45（開場）、15:50（開演）-演奏時間 45分程度**

**場所：ポーラ美術館・カフェ**

**今井 香奈（いまい・かな バイオリン）**

5歳でバイオリンを始める。桐朋学園付属子供のための音楽教室、桐朋女子高等学校音楽科を経て、同大学卒業。第6回ルーマニア国際コンクール、ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール2012などに入賞。国内外のマスタークラスを受講。現在、ソロ、室内楽、オーケストラで活動中。



**黒田 映李（くろだ・えり ピアノ）**

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科を卒業後、渡独。ニルンベルク音楽大学を首席で卒業。マイスターディプロムを修得。その後ウィーンへ移り研鑽を積み、2014年帰国。これまでに国内外のコンクールで入賞、ヨーロッパ各地にて演奏する。愛媛交響楽団、チェコ国立ブルノフィルハーモニー管弦楽団と共演。現在関東を拠点にし、N響若手メンバーと組む「ピアノ三重奏団・浪漫トリオ」ピアニスト。



### ◆トルクメンの装身具◆

トルクメンの装身具はほとんどが女性用で、銀や金メッキを施した銀に紅玉髓や赤いガラスを象嵌しています。これらはアクセサリーであると同時に人々の身を守るお守り、そして経済的に余裕のあるときは投資対象であり、身につけられる財産でもありました。質の高いトルクメンの装身具と民族衣装のコレクション約 500 点からなるポーラ美術館コレクションは、世界の三大コレクションのひとつに数えられています。



### ●ポーラ美術館について (<http://www.polamuseum.or.jp/>)

2002 年に神奈川県箱根町に開館。ポーラ創業家 2 代目の鈴木常司が 40 数年間にわたり収集した、西洋絵画、日本の洋画、日本画、版画、東洋陶磁、ガラス工芸、古今東西の化粧道具など総数 1 万点を収蔵。

- ・代表：館長 木島 俊介（キジマ シュンスケ）
- ・所在地：〒250-0631  
神奈川県足柄下郡箱根町仙石原小塚山 1285



#### ■本リリースに関するお問い合わせ：

- ・ポーラ美術館 広報事務局 担当：森下、三ツ木

TEL. 03-6805-0436 / FAX. 03-6805-0437 Mail: [polapr@epochseed.jp](mailto:polapr@epochseed.jp)

- ・ポーラ美術館 広報担当：中西

TEL.0460-84-2111 / FAX.0460-84-3108